



УТВЪРДИЛ  
Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По БЕЛ  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка

Клас VI

### Български език

1. Текстът в научното общуване. Езикови особености на научния текст.
2. Видове научен текст. Извличане и обработване на информация от урочна статия.
3. Показателно местоимение - форми, видове, правила при употреба на показателни местоимения.
4. Въпросително местоимение - форми, видове, правила при употреба на въпросителни местоимения.
5. Относително местоимение – форми, видове, правила при употреба на относителни местоимения.
6. Отрицателно местоимение – форми, видове, правила при употреба на отрицателни местоимения.
7. Неопределително местоимение – форми, видове, правила при употреба на неопределителни местоимения.
8. Обобщително местоимение – форми, видове, правила при употреба на обобщителни местоимения.
9. Звукови промени в думата. Променливо Я.
10. Сегашно деятелно причастие – образуване, правила при употреба.
11. Минало страдателно причастие – образуване, правила при употреба.
12. Деепричастие – образуване, правила при употреба.
13. Минало неопределено време – образуване, правила при употреба.
14. Минало предварително време – образуване, правила при употреба.
15. Бъдеще време в миналото – образуване, правила при употреба.
16. Съюз. Междуметие. Частица. Същност, видове, правила при употреба.
17. Еднородни части в простото изречение. Правила при употреба.
18. Сложно съчинено изречение. Видове. Правила при употреба.
19. Обява и делова покана. Създаване на обява и на делова покана.



## Литература

1. „Хубава си, моя горо“ – Любен Каравелов
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти“ – Иван Вазов
3. Из „Моето семейство и други животни“ – Джералд Даръл. Глава IV „Бъчва със знания“
4. „Косачи“ – Елин Пелин
5. „Художник“ – Веселин Ханчев
6. Из „Под игото“: „Представлението“ и „Радини вълнения“ – Ив. Вазов
7. Из „Принцът и просякът“: Глава I и Глава III – Марк Твен
8. „Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски
9. „Серафим“ – Йордан Йовков
10. Из „Автобиография“: „Урок по география“ – Бранислав Нушич
11. Из „Малкият принц“: част XXI – Антоан дьо Сент-Екзюпери
12. Характеристика на герой. Направете характеристика на героите в главата „ Радини вълнения“ („Под игото“, Иван Вазов)
13. Характеристика на герой. Направете характеристика на героите в разказа „Серафим“ от Йордан Йовков

Изготвил:.....  
/Виктория Паненска/



УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
(Емилия Василева)



**КОНСПЕКТ  
ПО МАТЕМАТИКА  
ЗА УЧЕНИЦИ, ОБУЧАВАЩИ СЕ В СФО  
VI КЛАС**

1. Положителни и отрицателни числа. Изобразяване на рационални числа върху числовата ос.
2. Противоположни числа. Абсолютна стойност /модул/ на рационално число.
3. Сравняване на рационални числа.
4. Събиране на рационални числа с еднакви и различни знаци.
5. Изваждане на рационални числа. Разкриване на скоби.
6. Алгебричен сбор.
7. Намиране на неизвестно събираемо.
8. Умножение и деление на рационални числа.
9. Намиране на неизвестен множител.
10. Декартова координатна система. Координати на точка.
11. Действие степенуване с естествен степенен показател. Числови изрази, съдържащи степени.
12. Намиране на неизвестни компоненти при действие степенуване.
13. Умножение и деление на степени с равни основи.
14. Степенуване на произведение и частно.
15. Степенуване на степен. Степенуване на рационални числа.
16. Степен с нулев показател. Стандартен запис на число.
17. Питагорова теорема.
18. Числови равенства. Свойства.
19. Уравнения от вида  $a \cdot x + b = 0$ . Правила за решаване на уравнения.
20. Моделиране с уравнения.
21. Отношение. Пропорция.
22. Пропорционалност. Коефициент на пропорционалност.
23. Основно свойство и приложение на пропорциите.
24. Отношението  $a:b:c$ .
25. Прва и обратна пропорционалност. Графики.
26. Разчитане на данни чрез диаграми и графики.
27. Множества. Елементи.
28. Подмножества. Графично представяне на множества.
29. Случайно събитие. Вероятност на случайно събитие.
30. Описание на данни –средноаритметично. Таблично и графично представяне на данни.
31. Окръжност. Дължина на окръжност.
32. Кръг. Лице на кръг.
33. Многоъгълник. Правилен многоъгълник. Лице на многоъгълник.



**СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"**

5898 гр. Пордим, общ. Пордим, обл. Плевен, ул. "Иван Божинев" №11, тел. 06513 2070, e-mail: [soupordim@abv.bg](mailto:soupordim@abv.bg)

34. Призма. Правилна призма.
35. Лице на повърхнина и обем на прав призма.
36. Пирамида. Правилна пирамида.
37. Лице на повърхнина и обем на правилна пирамида.
38. Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина и обем.
39. Прав кръгов конус. Лице на повърхнина и обем.
40. Сфера. Лице на повърхнина на сфера.
41. Кълбо. Обем на кълбо.

Изготвил: Адриана Тодорова





УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева/

## КОНСПЕКТ

По английски език – устен изпит  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка  
VI клас

1. Talk about sports and health
2. Talk about where your food comes from
3. Ask permission and respond
4. Talk about dimensions
5. Make arrangements: invite, accept and refuse
6. Talk about your travel plans
7. Talk about music and you

Изготвил:.....  
/Дарина Димитрова/



УТВЪРДИЛ:

Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По английски език – писмен изпит  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка  
VI клас

1. Present simple tense. *Have/has got. There is/are*
2. Adverbs of frequency: *always, usually, etc.* Adverbial phrases of frequency: *every day, once a week, etc.*
3. Verbs of emotion + gerund form (-ing)
4. Comparative and superlative of adjectives
5. Past simple: *To be; There was/were; regular/irregular verbs*
6. Past simple and Past continuous with *when* and *while*
7. *Will* for predictions, decisions and promises. Present continuous for future arrangements.

Изготвил:.....  
/Дарина Димитрова/

УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По Компютърно моделиране и информационни технологии  
За ученици, обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка  
6 клас

1. Основни единици за измерване на информация.
2. Операционна система. Носители на информация и файлови формати.
3. Файлова структура за организация на данните.
4. Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи.
5. Въмъкване и форматиране на графични изображения от библиотека и файл.
6. Търсене и замяна на текст. Търсене и получаване на помощна информация.
7. Форматиране на страница и отпечатване на текстов документ.
8. Създаване на таблица по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните.
9. Формули за извършване на аритметични действия с въведените данни.
10. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум
11. Отпечатване на таблица и на отделни части от нея.
12. Операционна система и носители на информация. Компютърна текстообработка. Обработка на таблични данни.
13. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения.
14. Дигитализиране на изображение чрез смартфон, скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение.
15. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност.
16. Разделителна способност. Подготовка на графично изображение за публикуване в различни медии.
17. Използване на звукови файлове и звуков ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройки на дизайна.
18. Запазване на презентация в различни файлови формати.
19. Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет.
20. Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в интернет.
21. Търсене на материали по зададена тема на български и на чужд език. Авторски права по отношение на информация, публикувана в интернет.
22. Езици за програмиране. Средства за програмиране на Python.
23. Линеини алгоритми със средствата на език с блоково програмиране и скриптов текстов език.
24. Разклонени алгоритми със средствата на език с блоково програмиране и скриптов текстов език.



**СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"**  
5898 гр. Пордим, общ. Пордим, обл. Плевен, ул. "Иван Божинов" №11, e-mail: souppordim@abv.bg

25. Създаване на компютърен герой и промяна на състоянието му.
26. Функции. Алгоритми за създаване на анимация.
27. Анимация по зададена тема.
28. Списъци от думи. Създаване на герои и графична среда за анимация.

Изготвил: Цаня Христова  
/Име, фамилия/





УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По **Човекът и природата**  
Задължителна подготовка  
За ученици обучаващи се в СФО  
Клас 6

### I. Физични явления

1. Видове движения
2. Скорост, път и време
3. Безопасност на движението по пътищата
4. Сили, сили на триене, силите в действие
5. Лост и макара
6. Натиск и налягане
7. Налягане на газове и течности
8. Плътност, маса и обем. Плаване на телата
9. Наелектризиране на телата
10. Електрични заряди и строеж на атома
11. Електричен ток и електрически вериги
12. Постоянни магнети и електромагнити.

### II. Вещества и техните свойства

13. Градивни частици на веществата
14. Химичен елемент. Прости и сложни вещества
15. Състав на веществата
16. Физични свойства на веществата
17. Химични промени на веществата. Химични реакции
18. Условия и признаци за протичане на химични реакции
19. Химични свойства на веществата
20. Закон на запазване на масата на веществата
21. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединение
22. Получаване на кислород. Химично разлагане
23. Водород. Получаване на водород. Свойства на водорода
24. Желязо. Свойства на желязото
25. Процеси протичащи в природата. Екологични проблеми
26. Химични процеси протичащи с различна скорост
27. Химични процеси, протичащи с отделяне и поглъщане на топлина
28. Замърсяване и опазване на околната среда



### III. Структура и жизнени процеси на организмите

29. Движение на веществата и растенията
30. Движение на веществата в животните
31. Дразнимост при животните
32. Движение при животните
33. Дразнимост и движение при растенията
34. Размножаване
35. Растеж и развитие на животните
36. Размножаване на растенията
37. Растеж и развитие на растенията
38. Системите при човека
39. Кръвоносна система
40. Нервна система
41. Опорно-двигателна система
42. Полова система
43. Растеж и развитие на човека
44. Хигиена и здравни познания на човека

Изготвил.....  
/Тюркян Парчева/

УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

по География и икономика  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка

### VI клас

1. Южна Америка – географско положение, големина, брегове и опознаване на континента.
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка.
3. Климат, климатични пояси и планинска област на Южна Америка .
4. Води на Южна Америка.
5. Население и политическа карта на Южна Америка.
6. Стопанство и страни в Южна Америка.
7. Северна Америка – географско положение, големина, брегове и опознаване на континента.
8. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка.
9. Климат, климатични пояси и планинска област на Северна Америка.
10. Води на Северна Америка.
11. Население и политическа карта на Северна Америка.
12. Стопанство и страни в Северна Америка.
13. Азия – географско положение, големина, брегове и опознаване на континента.
14. Релеф и полезни изкопаеми на Азия.
15. Климат, климатични пояси и планинска област на Азия.
16. Население и политическа карта на Азия.
17. Стопанство на Азия.
18. Страни в Азия. Япония и Китай.
19. Австралия – географско положение, големина, брегове и опознаване. Природа.
20. Население. Австралийски съюз.
21. Антарктида – леденият континент.
22. Океания.
23. Океаните на Земята.

Изготвил:.....  
/Веска Бъчева /





УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева

## КОНСПЕКТ

По История и цивилизации  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка/ Клас VI

1. Византия – християнската империя на Новия Рим. Константин Велики – първият християнски император.
2. Великото преселение на народите. Разселване на славяните. Поява на българите в Европа.
3. Езическа България в ранносредновековна Европа. Аспарухова и Куберова България. Тервел - кан на българите и кесар на Византия.
4. Войни и законодателство на кан Крум. България при кан Омуртаг и неговите наследници.
5. Християнизация на българската държава.
6. Цар Симеон Велики – „ василевс на българите и ромеи“. „ Златният век“ на старобългарската култура.
7. Залезът на Първото българско царство. България при цар Петър ( 927 – 969)
8. Цар Самуил и последните години на двубой с Византия.
9. Средновековните градове в Западна Европа. Зони на развитие на градския живот. Обликът на градовете. Политическо и социално устройство.
10. Кръстоносните походи. Възникване на кръстоносната идея. Начало и апогей на кръстоносното движение.
11. Англия – от „Великата харта“ към парламент. Норманското господство в Англия. Великата харта на свободите.
12. Българското царство при Асеневци / 1185 – 1241/. Възобновяване на Българското царство.
13. Цар Калоян / 1197 – 1207/ между Изтока и Запада.
14. Българското царство при Асеневци. Цар Иван Асен II /1218 – 1241/
15. България / 1241 – 1371/. Опити за стабилизация. Българската култура при цар Иван Александър.
16. Османското завоевание на Балканите. Първите османси успехи. Завладяването на България.

Изготвил:   
/Теодосия Кунева/



УТВЪРДИЛ:

Директор.....

/Емилия Василева/



**КОНСПЕКТ**  
по Музика  
За ученици в СФО  
Задължителна подготовка  
6-ти клас

**За писмен изпит**

1. Синкоп
2. Триола
3. Рок група
4. Кавърверсия и интерпретация
5. Български музикален фолклор
6. Шопска фолклорна област
7. Есенно-зимни обичаи и празници
8. Празници на етносите в България
9. Северняшка фолклорна област
10. Ладуване
11. Камерен оркестър
12. Фолклор на Европа
13. Фолклор от Балканите
14. Пролетно-летни обичаи и празници
15. Музикални форми
16. Добруджанска фолклорна област
17. Пролетни обичаи. Пеперуда

**КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

Оценка Отличен 6 се поставя на ученик, който задълбочено излага фактите в логическа последователност, придружени с анализ на дадена епоха или творец. Не допуска фактологически и правописни грешки. Умее да работи с различни източници, може да дефинира основни понятия. Разпознава музикалната терминология.

Оценка Много добър 5 се поставя на ученик, когато фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати фактологически грешки. Анализът за дадена музикална творба или епоха не е изчерпателен.

Оценка Добър 4 се поставя, когато ученикът не е наясно с характерните особености на дадената епоха или творчество на даден композитор. Анализът е ограничен. Липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки във фактологията.

Оценка Среден 3 се поставя при сериозна непоследователност в логиката на отговора, при слабо интерпретиране на фактите и непознаване творчеството на даден творец. Има съществени пропуски в информацията.

Оценка Слаб 2 се поставя, когато не се познава или е допуснато сериозно отклонение от съдържанието на темата.

Изготвил:.....

/Светлин Маринов/



УТВЪРДИЛ:

Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка

VI клас

1. Изобразяване на обекти с вътрешни повърхнини
2. Качество на продуктите и ергономия
3. Енергията в бита
4. Електрическите инсталации в дома
5. Работа с пробивна машина
6. Неразглобяеми съединения в металните изделия
7. Форми и свойства на метални материали
8. Конструкция и технология за изработване на метални изделия
9. Комбиниране на материали в изделията
10. Технология на храната
11. Измерване и отчитане на енергийните разходи у дома
12. Сигнални инсталации в жилището
13. Трудът на хората
14. Бизнесът и парите
15. Домашна икономика
16. Предприемачески бизнес
17. В градината
18. Отглеждане на домашни животни
19. Бизнесът на село

Изготвил:.....  
/Илияна Лазарова/



УТВЪРДИЛ:  
Директор.....  
/Емилия Василева/



## КОНСПЕКТ

По ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО  
За ученици обучаващи се в СФО  
Задължителна подготовка

VI клас

1. Декоративно приложни изкуства
2. Художествени занаяти. Видове художествени занаяти
3. Изразни средства в декоративно приложните изкуства
4. Формите в изкуството, графика – обем, пространство, светлина и сянка
5. Формите в изкуството, живопис – обем, пространство, светлина и сянка
6. Стилизацията като творчески процес
7. Видове композиция
  - Отворена композиция
  - Затворена композиция
8. Визуални проекти ,чрез интегриране на образ
9. Визуални символи и знаци
10. Човешка глава –форма и пропорции
11. Изкуството на Византия
12. Изкуство и архитектура на Българското Средновековие и Възраждане
13. Изкуство и архитектура на Европейското Средновековие и Ренесанс
14. Изкуство и фотография

Изготвил:.....

/ Илияна Лазарова /



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"

5898 гр. Пордим, общ. Пордим, обл. Плевен, ул. "Иван Божинов" №11, тел. 06513 2070,

e-mail: soupordim@abv.bg

УТВЪРДИЛ:  
ДИРЕКТОР.....  
/Емилия Василева/



## Конспект по физическо възпитание и спорт За ученици обучаващи се в СФО

### VI клас

1. Гимнастика-Махова стойка
2. Гимнастика-Челна стойка
3. Гимнастика- Общоразвиващи упражнения
4. Народни хора и танци – Малешевско хоро
5. Футбол-Водене на топката с различни части на ходилото
6. Футбол-Спиране и овладяване на топката
7. Футбол-Видове удари
8. Баскетбол-Пивотиране
9. Баскетбол-Стрелба в коша
10. Баскетбол-Водене на топката/дрибъл/
11. Баскетбол-Крачка за нападение
12. Лека атлетика-Бягане на средни разстояния
13. Лека атлетика -Скок на висоина начин „ножица“
14. Волейбол-Подаване отгоре и отдолу
15. Волейбол-Долен лицев начален удар

Изготвил: Поля Дакова





СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ"

5898 гр. Пордим, общ. Пордим, обл. Плевен, ул. "Иван Божинов" №11, тел. 06513 2070,

e-mail: soupordim@abv.bg

УТВЪРДИЛ:

ДИРЕКТОР.....  
/Емилия Василева/



## ПЪРВИ МОДУЛ

### Тестове за проверка на технико-тактическите умения по вид спорт

1. Спортна гимнастика-Челна стойка
2. Баскетбол-Пивотиране
3. Футбол – Водене на топката с различни части на ходилото
4. Лека атлетика –Скок на височина начин „ножица“
5. Волейбол -Подаване отгоре и отдолу

Максимален брой точки -30

Максималният брой точки за всеки отделен тест е 6 точки.

## ВТОРИ МОДУЛ

### Тестове за проверка на двигателните способности

1. Тест за измерване на физическа дееспособност – скок от място.
2. Тест за измерване на физическа дееспособност – хвърляне на плътна топка 3кг.
3. Тест за измерване на физическа дееспособност -бягане на средни разстояния. 200м.(4x50м)
4. Тест за измерване на физическа дееспособност - Т-Тест за ловкост.
5. Тест за измерване на физическа дееспособност – бягане на 30метра.

Максимален брой точки -20

Максималният брой точки за всеки отделен тест е 4 точки.

Двигателните способности се оценяват по нормативите за оценка на двигателните способности предоставени от МОН 2019г. в зависимост от възрастта на изпитвания .

Времетраене на изпита :

Модул 1 е с продължителност до 2 астрономически часа.

Модул 2 е с продължителност до 1 астрономически час.

Времето за възстановяване между модулите е от 10 до 20 минути.

Преобразуването на общият брой точки е както следва :

### Общ брой точки 50

Под 11 т. – слаб 2

От 11 до 20т. - среден 3

От 21 до 30 т. – добър 4

От 31 до 40 т.- мн.добър 5

От 41 до 50 т. – отличен 6

**Не се допуска до изпита ученик ,явил се без спортно облекло!**



УТВЪРЖДАВАМ:  
ДИРЕКТОР: .....  
(ЕМИЛИЯ ВАСИЛЕВА)

## КОНСПЕКТ

### По Хореография - VI клас

(ИУЧ - П/Х)

За ученици обучаващи се в СФО

1. Положение на ръцете. Позиции на краката.
2. Лостове - по земята и във въздуха. Свивки - във въздуха.
3. Приклякане - Клякане по 1,2,3 позиции.
4. Чукчета. Подскоци. Прескоци.
5. Ход напред,назад,вдясно,вляво.
6. „Дайчово” - 9/8 т.р. Хлопки и ножички.
7. Прескок и прибежка с набиване.
8. Танцови комбинации на ръченица.
9. „Право тракийско хоро” - 2/4т.р. „Свищовско хоро”-2/4 т.р.
10. „Пайдушко хоро” - 5/8т.р. „Ръченица”-7/8 т.р.
11. „Дайчово хоро” - 9/8 т.р.” Влашко хоро „- 2/4 т.р.
12. Танцови комбинации на „Ганкино хоро” – 11/16 т.р.

Изготвил: Даниела Цолова